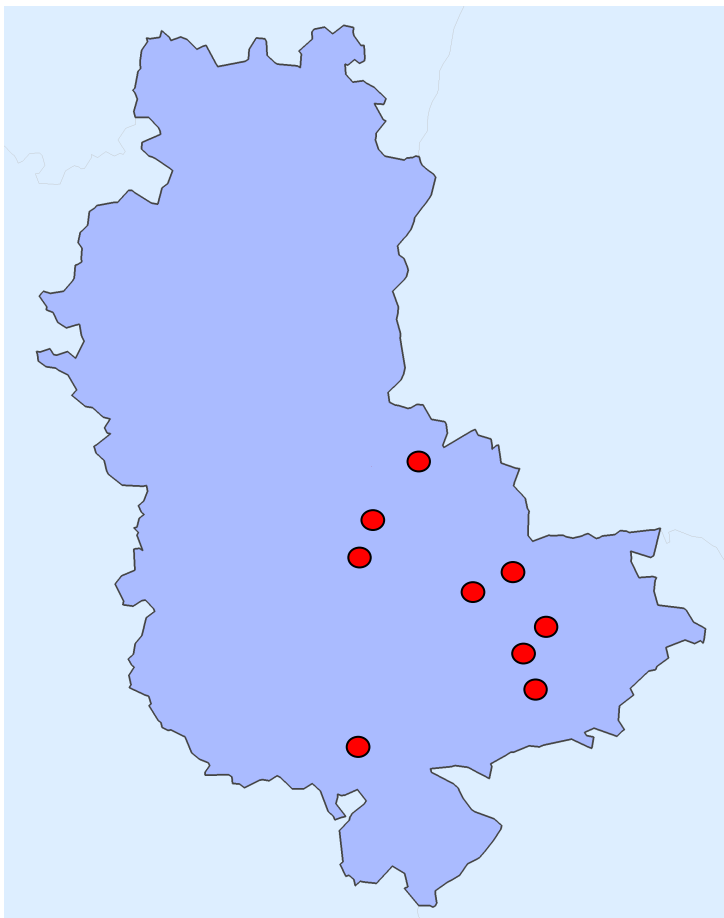


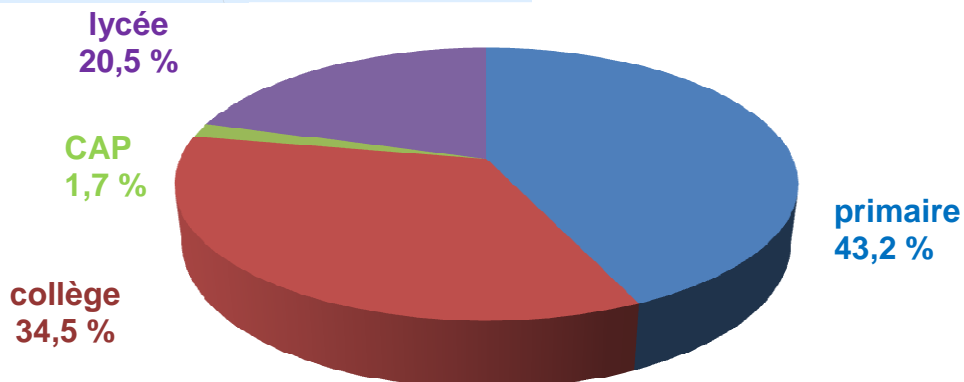
**EXPOSITION SEISMES – TSUNAMIS  
CENTRE AERE DE BRON (RHONE)  
DU 8 MARS AU 7 AVRIL 2010  
BILAN « SCOLAIRES »**

**1522 élèves accueillis  
26 établissements scolaires différents concernés  
40 enseignants concernés**

Localisation des établissements scolaires concernés :



localité	Nbre
Bron	7
Lyon 2ème	1
Lyon 3ème	4
Lyon 5ème	2
Lyon 6ème	1
Lyon 7ème	2
Lyon 8ème	1
Mornant	1
Corbas	1
Chasselay	1
Villeurbanne	2
Marcy l'Etoile	1
La Tour de Salvagny	1
Vénissieux	1



## Répartition par niveaux scolaires :

primaire						collège		CAP	lycée	
CE1-CE2	CE2	CE2-CM1	CM1	CM1-CM2	CM2	5 <sup>ème</sup>	4 <sup>ème</sup>	2 <sup>ème</sup> année	Snde	1 <sup>ère</sup>
25	140	92	171	22	208	73	452	26	173	140
658						525		26	313	

dont :

5 élèves de CLIS** déficients visuels	10 élèves d'UPI* Troubles des fonctions cognitives niveau scolaires allant du CE1 à la 6 <sup>ème</sup>	3 élèves de seconde en fauteuil roulant
--	---	--

\*UPI = unités pédagogiques d'intégration. Accueil d'élèves handicapés de 11 à 16 ans en petits effectifs en collège.

\*\*CLIS = classe d'inclusion scolaire. Classe de 12 élèves handicapés maximum à l'école primaire.

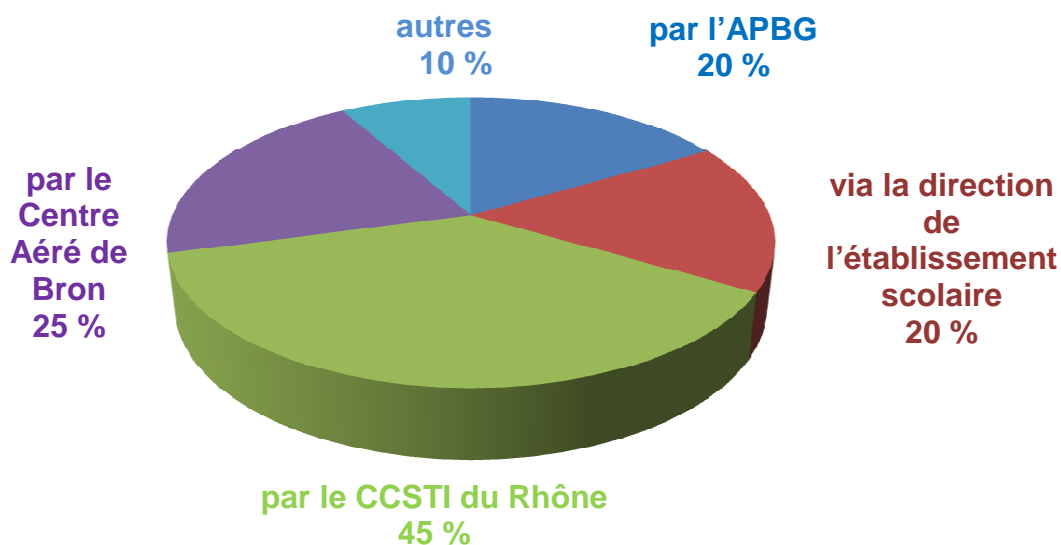
## Résultat de l'enquête de satisfaction diffusée auprès des enseignants

20 questionnaires reçus sur 40 enseignants

**50 % de taux de réponse**

### DIFFUSION DE L'INFORMATION

1 – Vous avez été informé de la présence de l'exposition au Centre Aéré de Bron (plusieurs réponses possibles) :



directement par le CCSTI du Rhône : **45 %**

par le Centre Aéré de Bron : **25 %**

par l'association des professeurs de biologie et de géologie (APBG) : **20 %**

via votre direction qui vous a transféré l'information du CCSTI : **20 %**

autres (collègues de travail / direction d'une école) : **10 %**

## 2 – Vous avez reçu l'information :

suffisamment tôt : **90 %**

un peu tard : 10 % (via la direction de l'établissement scolaire)

## 3 – La prise en charge de votre réservation vous a paru :

satisfaisante : **100 %**

## OUTILS PEDAGOGIQUES

### 4 – Les éléments du dossier pédagogique qui vous ont le plus servi sont (plusieurs réponses possibles) :



le descriptif du contenu de l'exposition : **85 %**

les questionnaires : **65 %**

le descriptif des liens avec les programmes scolaires : **25 %**

la proposition de travail en amont et / ou en aval de l'exposition : **15 %**

les ressources : **10 %**

sans réponse : **10 %**

## 5 – Que souhaiteriez-vous y trouver de plus ?

*J'ai trouvé qu'il manquait des sismogrammes et j'aurais aimé qu'il y ait un sismographe simplifié afin que les élèves comprennent le principe.*

*Un questionnaire plus adapté pour les lycées.*

## 6 – Les questionnaires distribués durant l'animation vous ont paru :

Adaptés : **80 %**

moyennement adaptés : **20 %**

Remarques :

*Cette exposition est pluridisciplinaire mais mettant surtout en avant, une partie physique ou Histoire et Géographie aurait été nécessaire.*

## ANIMATIONS

**7 - L'accueil qui vous a été réservé sur le lieu de l'exposition était :**  
satisfaisant : **100 %**

Remarques :

*Les animatrices ont été très sympathiques.*

**8 – Les animateurs\* ont-ils su adapter leur discours au niveau de vos élèves ?**  
oui : **95 %**

\* Embauche par le CCSTI du Rhône d'un animateur ayant suivi une formation en géologie et effectuant régulièrement des missions humanitaires auprès de Médecins sans frontières.

Remarques :

*Les notions en jeu, qui ne sont pas toujours évidentes avec des CM2, sont bien passées auprès des élèves.*

**9 – L'animation proposée vous a globalement paru :**  
de bonne qualité : **95 %**  
sans opinion : **5 %**

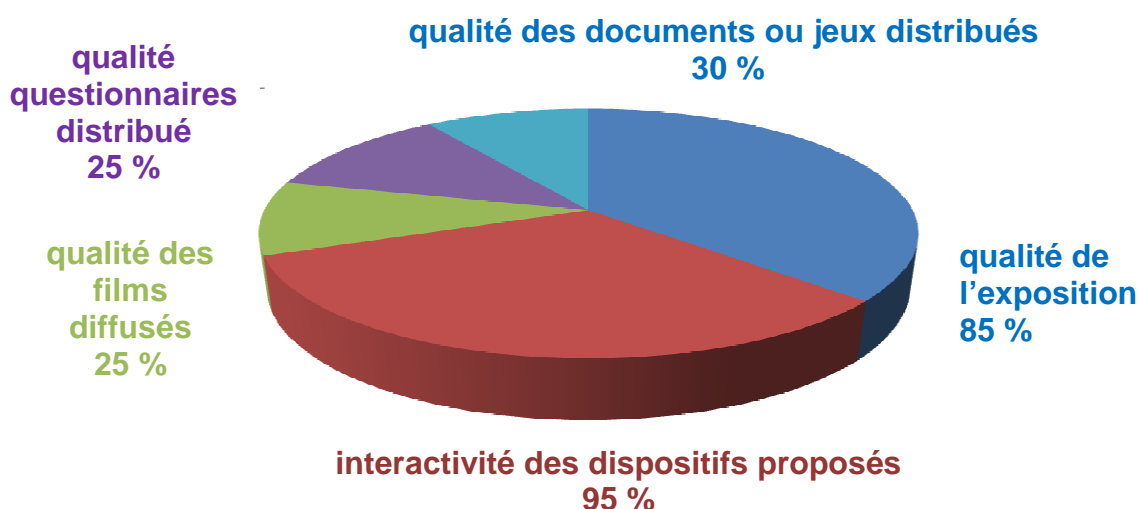
Remarques :

*Les élèves étaient ravis et attentifs.*

*Les animations sont variées et permettent aux élèves de chercher et de manipuler.*

*Se sont bien adaptées à ce qui a été fait en cours et au niveau des élèves, les ont bien questionnés.*

**10 – Vous avez apprécié (plusieurs réponses possibles) :**



l'interactivité des dispositifs proposés : **95 %**  
la qualité de l'exposition : **85 %**  
la qualité des documents et / ou jeux qui vous ont été distribués\* : **30 %**  
la qualité des questionnaires distribués : **25 %**  
la qualité des films diffusés\*\* : **25%**

\* Documents et jeux distribués :

- CDrom pédagogique « Le risque sismique », réalisé par l'Institut des risques majeurs pour les enseignants de collège,
- Jeu Gafforisk « Tremblements de terre » réalisé par l'IFFORME pour les élèves de collège,
- DVD « La construction parasismique de maisons individuelles » réalisé par la DIREN pour les enseignants de lycée

\*\* films diffusés :

- « Les enquêtes de la Luciole » (Cap Canal / Chromatique production) volume 3 « La formation des Alpes » pour les élèves de primaire,
- « Le séisme de 1909 » réalisé dans le cadre des actions de commémoration du centenaire du séisme et financé par la région PACA pour les élèves de collège et lycée.

Remarques :

*Domage que deux animations n'aient pas été présentes (animations déplacée au centre commercial d'Auchan Saint-Priest)*

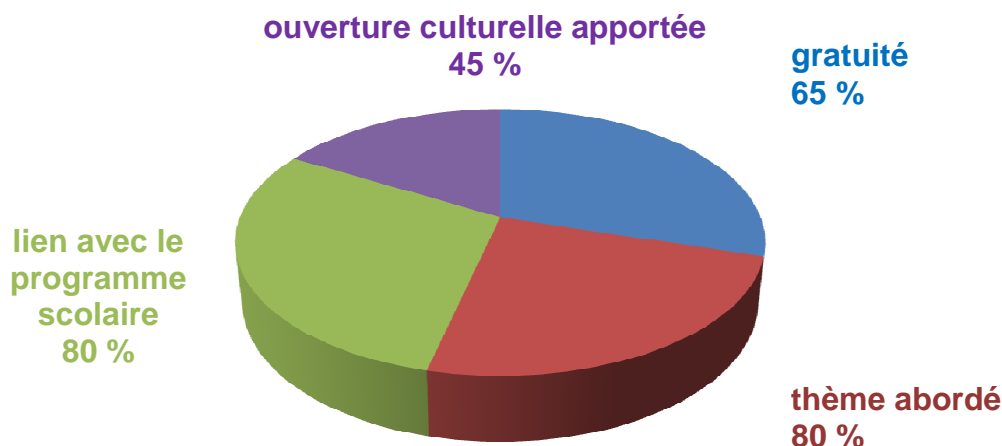
*Plus d'images, moins de grands textes explicatifs*

**11 - Etes-vous globalement satisfait(e) de cette animation ?**

oui : **100%**

## MOTIVATION DE VOTRE RESERVATION

**12 – Votre venue sur l'exposition était motivée par (plusieurs réponses possibles) :**



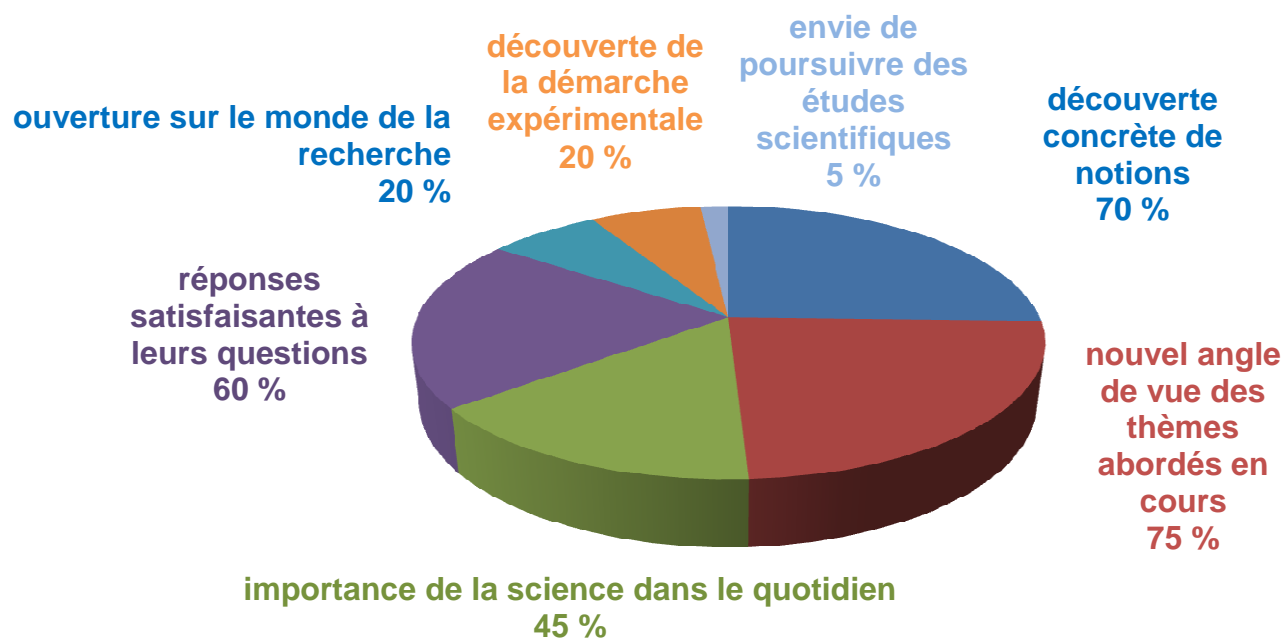
le fait que l'exposition soit en lien avec le programme scolaire : **80 %**

le thème abordé : **80 %**

la gratuité de l'animation proposée : **65 %**

l'ouverture culturelle que cette exposition apportait : **45 %**

13 - D'après vous, cette animation a apporté aux jeunes (plusieurs réponses possibles) :



un nouvel angle de vue des thèmes abordés en cours : 75 %  
une découverte concrète de notions : 70 %  
des réponses satisfaisantes à leurs questions : 60 %  
l'importance de la science dans le quotidien : 45 %  
une ouverture sur le monde de la recherche : 20 %  
la découverte de la démarche expérimentale : 20 %  
l'envie de poursuivre des études scientifiques, d'exercer un métier à caractère scientifique : 5 %

14 – Le CCSTI du Rhône souhaite proposer aux jeunes des animations abordant le quotidien des chercheurs, la perception des sciences et les enjeux de la science, via des formes de médiation originales. Cette proposition vous intéresse-t-elle ?

oui : 80 %  
pas vraiment : 20 %

Remarques :

*A étudier en fonction du sujet proposé*

*Cela peut être intéressant, mais peut-être cela est-il plus approprié avec des élèves de collège ou lycée.*

*J'ai déjà fait appel à un chercheur dans ma classe l'année dernière et ce fut très positif*

15 - Espace d'expression libre :

*Exposition très intéressante et intervenantes passionnées et passionnantes. Les difficultés d'accès posent cependant un gros problème.*

*Seul bémol à l'exposition : sa situation... compte tenu des travaux en cours (pour 2 ans) sur Mermoz. Une exposition doit être accessible pour les scolaires via les transports en commun. On a perdu du temps en déplacement, au détriment du temps passé sur place, dommage.*

*De telles actions permettant aux élèves de province d'accéder à des expositions parisiennes doivent se poursuivre et s'amplifier à l'avenir. Merci.*

*L'exposition était intéressante, bien faite et les élèves ont beaucoup apprécié. Merci.*

*Les enfants ont beaucoup apprécié cette exposition : très concret, avec manipulation. Nous vous remercions.*

*Merci pour cette exposition*

*Expo donc très intéressante qui permet de bien compléter notre cours et de l'élargir ; l'expérience des animatrices est aussi très enrichissante pour les jeunes.*

*Exposition qui entre dans la progression que nous suivons (physique et SVT) dans l'option P2S en seconde. L'option scientifique qui deviendra MPS l'année prochaine (septembre 2010).*

*Comme c'est souvent le cas, c'est le temps qui fait défaut à une exploitation plus efficace de cette excellente exposition. Les élèves n'ont pas eu le temps de lire et observer / expérimenter tout ce qu'ils auraient souhaité.*

#### **Témoignages d'élèves de 4<sup>ème</sup> (collège saint-Just à Lyon) :**

*Ce que j'ai le plus aimé c'est les petites animations (les petites maquettes...)*

*C'était bien organisé, beaucoup d'animations*

*J'ai mieux compris la propagation des ondes*

*J'ai compris les explications sur les murs porteurs*

*J'ai appris ce qu'il fallait faire en cas de séisme et comment construire une maison qui résistera aux séismes.*